

# Memorando 2016



JORNADAS EUROPEIAS DO PATRIMÓNIO - QUARTA-FEIRA, 24 DE AGOSTO DE 2016 ©

## *Jornadas Europeias do Património 2016*

23, 24 e 25 de setembro

### *Comunidades e Culturas*

*Comunidades e Culturas* é o tema das *Jornadas Europeias do Património 2016*, que se realizam nos dias 23, 24 e 25 de setembro. A ideia genérica de fazer evidenciar, em 2016, a importância da relação entre o Património e as Comunidades, foi acordada entre grande parte dos países membros do Conselho da Europa, encontrando-se alinhada com as preocupações e objetivos expressos na Convenção de Faro (Convenção Quadro do Conselho da Europa relativa ao valor do património cultural para a sociedade) e noutros documentos referenciais entretanto emanados quer do Conselho da Europa quer da Comissão Europeia, enfatizando a importância do papel que as comunidades desempenham na gestão da sua própria herança cultural e nos ambientes que as envolvem, e também chamando a atenção para os valores do património cultural no seu desenvolvimento socioeconómico. Este tema foi escolhido com o objetivo de destacar e envolver as múltiplas formas de comunidade, comunidades locais, escolares, de bairro, clubes, associações de desenvolvimento, organizações não-governamentais, sejam de carácter cultural, religioso, filosófico, científico, desportivo ou recreativo, ou outras, preocupadas e vocacionadas para o conhecimento, proteção, desenvolvimento, utilização e organização dos seus próprios ambientes culturais, nas mais variadas formas. Hoje, muitas destas comunidades têm uma presença muito ativa nas redes sociais, na internet, agregando pessoas e grupos em torno de temas que respeitam às identidades de lugares, de cidades, a memórias de acontecimentos e a causas comuns. Todas as comunidades possuem o seu património e os seus valores de referência, mas nunca é de mais recordar que não estão isoladas do tecido cultural, social e económico que as envolve e que as justifica. Compreender os elos de ligação entre o património e a(s) comunidade(s) contribui para a valorização da cultura nas suas múltiplas dimensões. Entendendo o Património como um projeto de cidadania, a Direção-Geral do Património Cultural apela à participação do público nas múltiplas atividades promovidas pelas centenas de entidades públicas e privadas, que se associam a estas Jornadas, sensibilizando para a importância do conhecimento, da proteção e da incorporação do património no quotidiano. O programa nacional de atividades expressa, todos os anos, de forma clara, os objetivos do Conselho da Europa, refletindo, de igual modo, os conceitos subjacentes aos temas escolhidos por esta Direção-Geral. Normalmente composto por atividades culturais de diversas tipologias – visitas guiadas e temáticas; espetáculos artísticos (música, dança, teatro, circo, teatro de marionetas/fantoches); exposições; animações de rua; recriações e encenações históricas; *workshops*; palestras; conferências; debates e seminários; sessões de leitura; rotas e itinerários culturais/patrimoniais; *peddy papers* e *rally papers*; ateliers lúdicos e oficinas pedagógicas; jogos tradicionais, de época e jogos de descoberta; feiras e festivais; lançamento de publicações; projeção de documentários e filmes, entre outras – as *Jornadas Europeias do Património* são sempre uma oportunidade para redescobrir o nosso passado, fundamento das referências que nos podem ajudar a desenhar o futuro.